

A(z) Orosházi Táncsics Mihály Gimnázium, Szakgimnázium és Kollégium  
pedagógiai programjának (szakmai programjának) 1. sz. melléklete

Az **EFOP 3.2.6-16 számú, A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben** című projekt keretében a Magyar Képzőművészeti Egyetem 187 köznevelési intézménnyel kötött együttműködési megállapodást, melynek során a köznevelési intézmények művészetpedagógiai módszertani megújítása és művészeti eszköztárának bővítése, a méltányos és minőségi oktatáshoz való egyenlő hozzáférés biztosítása a köznevelés eredményességének, hatékonyságának erősítése érdekében valósult meg. A projekt rész céljai elősegítik, támogatják mindazokat a nevelés-oktatás tevékenységben közvetlen ill. közvetett tevékenységeket, melyek elősegítik a művészet-oktatás módszertani kultúrájának és módszertanának fejlesztését, megvalósulását, bevezetését, mérés-értékelését, visszamérését, szakmai szolgáltatásának speciális eszközökkel ellátását.

Az „EFOP 3.2.6-16-2016-00001 A tanulók képességkibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben” elnevezésű projekt keretében, a Magyar Képzőművészeti Egyetem partnerintézményeként, a partner egyetem által biztosított tananyagok és módszertani támogató dokumentumokból kiválasztott szakmai programok tananyagának, módszertanának elemeit a helyi tantervünk sajátosságait figyelembe véve felhasználjuk, alkalmazzuk a tanórai tevékenységekben, valamint a tanórán kívüli egyéb nevelő-oktató munkában, a helyi tantervi és tantárgyi programoknak megfelelően a szakkörökben, a szabadidős tevékenységek során.

A projekt fő területei:

1. a köznevelési intézmények művészetpedagógiai módszertani megújítása (beleértve a hátrányos helyzetű tanulók számára az alap- és középfokú művészetoktatásban való részvételt elősegítő módszertani fejlesztések megvalósítását);
2. a pedagógusok felkészítése az új módszertan adaptálására;
3. a művészetpedagógiai munka támogatása;
4. a köznevelési intézmények hálózatosodásának támogatása;
5. a köznevelési intézmények művészeti eszköztárának megújítása.

**A projekt során a fenti partnerrel tételen ezek a tevékenységek valósultak meg:**

Pedagógus továbbképzés:	IGEN
Résztevők felsorolása:	Nagy Márió Tibor
Tananyag kipróbálás :	IGEN
Anyagok átadása:	IGEN
Alapcsomag:	1 db

### **Pedagógus továbbképzések leírása**

<b>A továbbképzés megnevezése:</b>	<b>Mozgóképi felvételek utómunkája és alapszintű mozgóképszerkesztés a mozgóképzésben</b>
A képzés helyszíne:	Cered, Két tó Panzió, Jókai út 4, 3123
A résztvevő pedagógus(ok) neve:	Nagy Márió Tibor

### **A továbbképzés célja**

A köznevelés különböző területein dolgozó pedagógusok mozgóképzéshez kapcsolódó technológiák alkalmazás-módszertani kompetenciáinak fejlesztése.

A program célja a mozgóképzési és mozgóképfogyasztási kultúra oktatásában érdekelt pedagógus munkájához elengedhetetlen technológiai és módszertani kompetenciák elsajátítása, fejlesztése volt.

A program során a résztvevő megismerte

- alapszinten valamely elterjedt képekezelő utómunkaprogram (pl. Adobe Photoshop CS6) felhasználói szintű kezelésének ismereteit;
  - alapszinten valamely elterjedt videó-szerkesztő számítógépes program (pl. Adobe Premiere Pro 1.5, Adobe Premiere Pro CS3, Sony Vegas bármely verziója) felhasználói szintű kezelésének ismereteit,
  - a digitális képfeldolgozás technikai-technológiai alapfogalmait, rendszereit és ezek összefüggéseit, a legalapvetőbb digitális képfarmátumok főbb jellemzőit,
  - a digitális mozgóképszerkesztés technikai-technológiai jellegzetességeit és ezek összefüggéseit, a legalapvetőbb digitális mozgóképes formátumok főbb jellemzőit,
- alkalmassá vált

- valamely elterjedt képezelő utómunkaprogrammal (pl. Adobe Photoshop CS6) megadott képi állomány felhasználásával önálló és kreatív munkában layer-technikájú kép meghatározott célparaméterek szerinti létrehozására,
- valamely elterjedt videó-szerkesztő számítógépes programmal (pl. Adobe Premiere Pro 1.5, Adobe Premiere Pro CS3, Sony Vegas bármely verziója) megadott felvételi állomány felhasználásával önálló és kreatív munkában folyamatvágás jellegű szerkesztett szekvencia célparaméterek szerinti létrehozására.

### **A pedagógus(ok) a következő továbbképzési programban vettek részt**

A mozgóképi felvételek utómunkája és alapszintű mozgóképszerkesztés a mozgóképzésben elnevezésű továbbképzési program fő célja a köznevelés különböző területein a mozgókép-készítési és mozgókép-fogyasztási kultúra oktatásában érdekelt pedagógus munkájához elengedhetetlen technológiai és módszertani kompetenciák elsajátítása, fejlesztése. A tanfolyam résztvevői megismerték a digitális képfeldolgozás technikai-technológiai alapfogalmait, rendszereivel és ezek összefüggéseit, a legalapvetőbb digitális képformátumok főbb jellemzőit, a digitális mozgóképszerkesztés technikai-technológiai jellegzetességeit és ezek összefüggéseit, a legalapvetőbb digitális mozgóképes formátumok főbb jellemzőit. Alapszinten elsajátították valamely elterjedt képezelő utómunkaprogram (pl. Adobe Photoshop CS6), illetve valamely elterjedt videó-szerkesztő számítógépes program (pl. Adobe Premiere Pro 1.5, Adobe Premiere Pro CS3, Sony Vegas bármely verziója) felhasználói szintű kezelésének ismereteit. Képesé váltak valamely elterjedt képezelő utómunkaprogrammal megadott képi állomány felhasználásával önálló és kreatív munkában layer-technikájú (rétegekből szerkesztett) állókép meghatározott célparaméterek szerinti létrehozására, illetve valamely elterjedt videó-szerkesztő számítógépes programmal megadott felvételi állomány felhasználásával önálló és kreatív munkában folyamatvágás jellegű szerkesztett szekvencia célparaméterek szerinti létrehozására.

### **Tananyag kipróbálás**

A résztvevő intézmények iskolafok- és iskolatípusnak megfelelően a következő tananyagok pilot kipróbálásában vehettek részt saját döntésük alapján:

Mintaprogram környezet-és kézműves kultúra tanszakra

Mintaprogram képzőművészet tanszakon

Mintaprogram Grafika és festészet tanszakon

Mintaprogram Fém- és zománcműves tanszakon

Mintaprogram Textil- és bőrműves tanszakon

Mintaprogram az általános iskolák első két évfolyama számára Felzárkóztatás és hátránykompenzáció művészeti neveléssel

Mintaprogram az általános iskolák számára a Keresztintertvi vizuális nevelés az általános iskolák alsó tagozatán

Vizuális alkotógyakorlat (Az alapfokú művészeti nevelés – vizuális alkotógyakorlat és a vizuális nevelés – vizuális kultúra tantárgyak közös fejlesztési céljai mentén)

Projekt módszer az általános iskolák alsó és felső tagozatán

Rajz- festés, mintázás tantárgy oktatásához művészeti szakgimnáziumok részére – a „kockától az aktig” hagyományos fejlődési elvre épülő rajzoktatási szemlélet módszertani frissítése

Rajz- festés, mintázás tantárgy művészeti szakgimnázium és technikum – a nem lineáris fejlődési elvre épülő rajzoktatási szemlélet

„FÖLD – RAJZ – TAN” A táj, - mint térélmény és komplex környezet,- vizuális interpretációs lehetőségei

A kipróbálást az intézmény a saját hatáskörében végezte tanórai vagy tanórán kívüli tevékenységek formájában, maga választotta ki az oktatási-nevelési céljaihoz legjobban illeszkedő tananyagot.

A tananyag feldolgozását a projektben az alapfokú művészetoktatáshoz fejlesztett Nevelési Oktatási Program feladattervező mátrixának, ill. a Felzárkóztatás és hátránykompenzálás művészeti neveléssel programelem feladattervezési mintájának felhasználásával végezte az iskola.

### **Eszközcsomag a projektfeladatok helyi végrehajtásának támogatására**

A projekt keretében több tevékenység is folyhatott egy-egy intézményben (tanár továbbképzés, jó gyakorlat leírása, tananyagok kipróbálása, helyi rendezvények). Az együttműködés során végzett tevékenységek támogatásához a projekt egy-egy, a foglalkozásokat, illetve programszervezést segítő eszközcsoportot állított össze, melyet megkapott az intézmény.

A projekt keretében fejlesztett tananyagok (mintaprogramok) és módszertani segédletek, valamint a kidolgozott új képzési módszertani fejlesztések pilotszerű kipróbálásának támogatása, képzési módszertani fejlesztések alkalmazásának támogatása céljából érkezett az eszközcsoport az intézmény számára.

A pedagógus képzések helyi feladatainak megoldásához, a képzések zárófeladatainak gyakorlati végrehajtásához, az új módszertan alkalmazásához is támogatást nyújtottak a szakmai anyagok.

A következő eszközök segítették a projektcélok sikeres helyi megvalósítását:

- Feladatok tervezéséhez, a tanulói munkák vázlataihoz, hajtogatós, egyéb papírplasztikai feladatokhoz és egyszerűbb rajzi feladatokhoz alkalmazható papírok: A/4 és A/3 méretű irodai papír
- Hajtogatós, egyéb papírplasztikai és kivágós ill. montázs-kollázs és dekorációs feladatokhoz alkalmazható papírok: 12 szí A/4 méretű színes papírok 500 lapos kiserelésben kék, sötétkék, laza, homokszín, rózsaszín, sárga, világos sárga, szürke, zöld, sötétzöld, narancs, vörös színekben
- Rajzi feladatokhoz grafit ceruzák HB, B, 2B keménységben és radírgumi csomag
- Plasztikai feladatokhoz natur és színes gyurmakészletek.
- Az elkészült tanulói munkák rendszerezésére, kiállítására alkalmas segédanyagok, melyek nagy változatosságban kerültek kiválasztásra, hogy minden lehetséges felületen és iskolai térben segítse a kiállításrendezést és egyéb tanórai és tanórán kívüli művészetoktatási tevékenységet: színes mágneskorongok fémtáblákhoz, térképtű csomagok parafa és puhafa táblákhoz, paravánokhoz, gyurmaragasztó plasztikai munkák összeállításához és kiállításrendezéshez, különböző szélességű és hosszúságú egyoldalas és kétoldalas ragasztófelületű szalagok tanórai kollázs-montázs és plasztikai feladatokhoz, valamint kiállítási installáláshoz, binder csipesz csomagok különböző méretben alkalmasak plasztikai munkák

készítéséhez, tanulói alkotások kiállításához falon, paravánon, kiállító térben feszített zsinagréra vagy drótra csatolva, stb.

- Iskolai alkotómunka kiegészítő kellékei, ollók, univerzális kések, fémvonalzók tekerceses papírtörő csomagok, nagyméretű csomagolópapír.
- Karos papírvágógép a tanórai munkához és annak előkészítéséhez, valamint kiállítási installáció előkészítéséhez.
- Különböző folyékony és stiftragasztók tanórai munkához és kiállítás rendezéshez.

Orosháza, 2023.12.30.



PH.

*Anna Csaba Kovács*

igazgató